



## RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE 3<sup>a</sup> SCUOLA PRIMARIA

Documento redatto in base all'Ordinanza del Ministero dell'Istruzione prot. n. 172 del 04/12/2020 "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della Scuola Primaria".

LIVELLI	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.



ITALIANO		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia e in conversazioni. Riferire autonomamente e adeguatamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SCRITTURA	Produrre brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità e la fantasia rispettando le convenzioni ortografiche.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice ampliando il patrimonio lessicale.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE



## STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ricavare, attraverso fonti e documenti, informazioni riguardanti il proprio passato; conoscere e riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali studiati.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
STRUMENTI CONCETTUALI	Ricavare informazioni da testi di genere diverso, elaborando rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	Elaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

## GEOGRAFIA

L'ORIENTAMENTO	Leggere, ricavare e interpretare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e analizzare gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, geografici, esplicitando il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE



IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Elaborare ed esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
-----------------------------------	---	--

MATEMATICA		
NUMERI	Eeguire le 4 operazioni con i numeri naturali, le addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. Conoscere il concetto di frazione ed operare concretamente con essa.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e descrivere figure geometriche piane e solide.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle. Risolvere situazioni problematiche anche con le figure geometriche piane.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE



## SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare qualità e proprietà, di oggetti semplici. Classificare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconoscere il legame tra gli organismi viventi e gli ambienti di vita osservandone i momenti significativi e individuando somiglianze e differenze.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

## INGLESE

ASCOLTO E LETTURA	Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. Comprendere brevi messaggi cogliendone il significato globale.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Produrre brevi messaggi riferiti a situazioni note. Trascrivere parole e semplici frasi.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE



## MUSICA

ASCOLTO, COMPRESIONE, ESECUZIONE	Riconoscere e classificare attraverso l'ascolto gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, all'interno di brani di vario genere e provenienza. Interpretare brani musicali in forma gestuale e grafica.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
--	--	--

## TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE	Conoscere ed utilizzare oggetti, strumenti e materiali e realizzare un manufatto.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare i dispositivi tecnologici, webtool, piattaforme didattiche e i motori di ricerca.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

## ARTE E IMMAGINE

ESPIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Riconoscere e apprezzare alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
---------------------------	---	--



## EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro, attraverso giochi singoli e di squadra, nel rispetto delle regole.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
---	---	--

## EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE	ITALIANO STORIA –GEOGRAFIA INGLESE RELIGIONE	Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui, per accettare, rispettare aiutare gli altri e i diversi da sé favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personale. Mettere in atto, in situazioni e contesti diversi, comportamenti responsabili. Esprimere verbalmente e fisicamente la propria affettività ed emotività.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
CITTADINANZA DIGITALE	ITALIANO STORIA – GEOGRAFIA INGLESE RELIGIONE MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE MUSICA ED. FISICA	Distinguere i diversi "device" e utilizzarli correttamente, rispettare comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni verso gli altri e in ogni situazione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE



## Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco"

Scuola dell'Infanzia - Primaria

Secondaria di 1° grado

icpalazzoradionetwork.it

Sezioni aggregate di Montemilone, Forenza e Maschito

Viale Europa n.38 - 85026 Palazzo San Gervasio (PZ)



SVILUPPO SOSTENIBILE	MATEMATICA SCIENZE ARTE E IMMAGINE MUSICA ED. FISICA TECNOLOGIA	Assumere comportamenti di rispetto, tutela e salvaguardia dei beni pubblici, artistici e ambientali, a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza. Interpretare i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare. Mirare al benessere collettivo e individuale.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
-------------------------	--	--	---



0972 44231



[www.icpalazzo.edu.it](http://www.icpalazzo.edu.it)



[pzic857003@istruzione.it](mailto:pzic857003@istruzione.it)



[pzic857003@pec.istruzione.it](mailto:pzic857003@pec.istruzione.it)