



ANNI 5 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Campo di esperienza: "Il sé e l'altro"				
Indicatore	Livello			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Descrittore				
Si relaziona correttamente con adulti e coetanei e gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri	Interagisce con adulti e coetanei in modo sereno, rispettoso e collaborativo; partecipa attivamente al gioco condiviso proponendo idee.	Si relaziona con adulti e coetanei in modo generalmente positivo e rispettoso; partecipa al gioco condiviso accogliendo proposte	Si relaziona con adulti e coetanei in modo semplice; partecipa al gioco quando invitato, seguendo le proposte altrui.	Mostra difficoltà a relazionarsi con adulti e coetanei; partecipa a giochi di coppia o piccolissimo gruppo se invitato e sollecitato.
Conosce e rispetta le regole di comportamento	Interiorizza e rispetta le regole con consapevolezza, contribuendo al clima sereno del gruppo.	Conosce e rispetta le regole, con atteggiamento collaborativo.	Conosce le regole ma le rispetta quando guidato e sostenuto.	Inizia a riconoscere e ad aderire alle regole quando supportato.
Ha sviluppato una soddisfacente identità personale e sociale. Sa superare i conflitti e contrarietà.	Manifesta un'ottima conoscenza dell'identità personale e sociale. Affronta e supera situazioni di conflitto in modo autonomo e costruttivo, trovando soluzioni condivise.	Manifesta una soddisfacente conoscenza dell'identità personale e sociale. Gestisce i conflitti con atteggiamento positivo, accettando mediazioni.	Manifesta una parziale conoscenza dell'identità personale e sociale. Supera i conflitti con sostegno dell'adulto.	Manifesta una parziale conoscenza dell'identità personale, esprimendo con poca chiarezza le proprie esigenze. Raramente il confronto con i coetanei se supportato.
È fiducioso nelle sue capacità e affronta serenamente e	Dimostra sicurezza e fiducia nelle proprie competenze, affrontando nuove	Dimostra fiducia nelle proprie competenze. Affronta le	Dimostra parziale fiducia nelle proprie competenze.	Mostra scarsa fiducia nelle proprie competenze. Si apre alle nuove esperienze solo se



autonomamente nuove esperienze.	esperienze complesse con entusiasmo e autonomia.	attività con disponibilità e autonomia.	Affronta le attività con discreta autonomia.	sollecitato dall'adulto e guidato.
--	--	---	--	------------------------------------

Campo di esperienza: "Il corpo e il movimento"				
Indicatore	Livello			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Descrittore				
Rappresenta graficamente il proprio corpo in stasi e in movimento	Riproduce graficamente il corpo umano in modo chiaro, curato nei dettagli e proporzionato, evidenziando movimenti e posture.	Riproduce graficamente il corpo umano in modo chiaro e con diversi particolari significativi, evidenziando movimenti.	Realizza rappresentazioni del corpo umano essenziali, con elementi principali e semplici segni di movimento.	Rappresenta il corpo umano in stasi con difficoltà. Non riproduce la figura umana in movimento.
Percepisce la parte destra e sinistra del corpo	Riconosce e utilizza con sicurezza destra e sinistra in diversi contesti e situazioni motorie.	Riconosce e utilizza destra e sinistra nella maggior parte delle situazioni proposte.	Riconosce destra e sinistra solo in situazioni guidate e se supportato.	Mostra difficoltà a riconoscere destra e sinistra.
Sperimenta ed esegue sequenze motorie su imitazione e su richiesta verbale, anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi.	Sperimenta ed esegue con fluidità, precisione e autonomia sequenze motorie complesse, su imitazione e su richiesta verbale, anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi.	Esegue correttamente sequenze motorie, anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi.	Esegue discretamente sequenze motorie, anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi, se supportato.	Si avvicina all'esecuzione delle sequenze motorie attraverso imitazione e guida.
Ha perfezionato la motricità fine e presenta un'ottima coordinazione oculo-manuale	Controlla in maniera accurata le operazioni di manualità fine e coordinazione oculo-manuale Utilizza con	Controlla le operazioni di manualità fine e coordinazione oculo-manuale nelle attività che	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie e	Controlla in modo superficiale la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie.



Istituto Comprensivo Statale "San Giovanni Bosco"

Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di 1° grado
Sezioni aggregate di Montemilone, Forenza e Maschito
Piazza Caduti n.22/23 - 85026 Palazzo San Gervasio (PZ)

Tel.: 0972 44231

Sito: www.icpalazzosg.edu.it

Mail: pzic857003@istruzione.it

Pec: pzic857003@pec.istruzione.it

	padronanza strumenti e materiali.	non richiedono movimenti di elevata precisione. Utilizza in modo funzionale materiali e strumenti.	sommariamente nella motricità fine.	
Vive pienamente la propria corporeità e usa il linguaggio mimico-gestuale per esprimere sentimenti e per interpretare testi narrativi	Conosce e vive pienamente la propria corporeità e utilizza con ricchezza espressiva la mimica e i gesti per rappresentare emozioni e narrazioni.	Conosce e vive la propria corporeità Utilizza la mimica e i gesti in modo adeguato per rappresentare stati d'animo e storie.	Conosce e nomina le parti del corpo. Utilizza i gesti e la mimica per esprimere le emozioni in situazioni guidate e familiari.	Nomina alcune parti del corpo percependone superficialmente il potenziale comunicativo ed espressivo.

Campo di esperienza: "Immagini suoni e colori"				
Indicatore	Livello			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Descrittore				
Utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche e diversi materiali	Sperimenta con sicurezza varie tecniche e materiali, adattandoli con creatività al proprio elaborato.	Utilizza in modo efficace diverse tecniche e materiali nelle attività proposte.	Utilizza alcune tecniche e materiali, se sollecitato e aiutato.	Si avvicina all'uso di tecniche e ai materiali proposti.
Sa esprimere il proprio vissuto con il disegno e spiega il significato dei propri elaborati grafici	Rappresenta esperienze personali con ricchezza di particolari ed espressività. Racconta con chiarezza il contenuto dei propri elaborati.	Rappresenta esperienze personali con chiarezza. Descrive il significato del proprio elaborato con parole semplici e pertinenti.	Rappresenta esperienze personali attraverso elementi essenziali e se sollecitato. Comunica alcuni elementi del proprio elaborato.	Esprime il proprio vissuto con segni e forme personali. Ha difficoltà a comunicare gli elementi presenti nel proprio elaborato.



Istituto Comprensivo Statale "San Giovanni Bosco"

Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di 1° grado
Sezioni aggregate di Montemilone, Forenza e Maschito
Piazza Caduti n.22/23 - 85026 Palazzo San Gervasio (PZ)

Tel.: 0972 44231

Sito: www.icpalazzosg.edu.it

Mail: pzic857003@istruzione.it

Pec: pzic857003@pec.istruzione.it

Legge, riproduce e rappresenta sequenze ritmiche. Abbina il ritmo sonoro al ritmo corporeo anche con l'uso di attrezzi	Riconosce, riproduce e rappresenta sequenze ritmiche complesse con precisione. Coordina in modo fluido il ritmo sonoro con i movimenti del corpo e con eventuali strumenti.	Riconosce e riproduce correttamente sequenze ritmiche semplici. Coordina il ritmo sonoro con i movimenti in modo efficace.	Riproduce sequenze ritmiche se guidato. Segue il ritmo sonoro con movimenti essenziali e progressiva sicurezza.	Ha difficoltà a riprodurre sequenze ritmiche ma si avvicina al riconoscimento attraverso l'ascolto e l'imitazione.
Esegue semplici canti in coro o individualmente	Canta con sicurezza e intonazione, partecipando con entusiasmo e attenzione al gruppo.	Canta con partecipazione e buona intonazione, seguendo il ritmo del gruppo.	Partecipa al canto seguendo con attenzione la voce guida.	Si avvicina al canto.

Campo di esperienza: "La conoscenza del mondo"				
Indicatore	Livello			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Descrittore				
Raggruppa oggetti secondo i diversi criteri, identificando proprietà, effettuando valutazioni	Esplora, raggruppa, ordina, confronta e valuta quantità; costruisce insiemi per criteri complessi; usa correttamente termini come "maggiore", "minore".	Raggruppa e ordina in base a caratteristiche date; costruisce insiemi per criteri semplici; se guidato usa termini come "di più", "di meno", "uguale".	Raggruppa, ordina e riconosce quantità in modo non sempre preciso. Costruisce insiemi se guidato.	Trova difficoltà nella classificazione di oggetti non riuscendo a identificarne le caratteristiche.
Individua relazioni topologiche e spaziali	Utilizza correttamente concetti spaziali complessi (sopra, sotto, davanti, dietro,	Riconosce e utilizza la maggior parte dei concetti	Comprende i concetti topologici semplici (sopra, sotto, vicino, lontano).	Mostra difficoltà a comprendere e usare i concetti spaziali.



Istituto Comprensivo Statale "San Giovanni Bosco"

Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di 1° grado
 Sezioni aggregate di Montemilone, Forenza e Maschito
 Piazza Caduti n.22/23 - 85026 Palazzo San Gervasio (PZ)

Tel.: 0972 44231

Sito: www.icpalazzosg.edu.it

Mail: pzic857003@istruzione.it

Pec: pzic857003@pec.istruzione.it

	vicino, lontano, destra, sinistra).	spaziali con qualche imprecisione.		
Riferisce correttamente gli eventi temporali, percepisce l'idea del futuro e ne identifica alcuni avvenimenti possibili	Osserva e descrive con linguaggio appropriato fenomeni naturali, riferisce eventi del passato, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato.	Osserva e descrive le principali trasformazioni dell'ambiente durante i cicli stagionali cogliendo alcuni particolari significativi; formula ipotesi.	Osserva l'ambiente che lo circonda per trarne informazioni.	Osserva ma fatica a verbalizzare o a cogliere particolari.
È curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti, ipotizza soluzioni	Partecipa con entusiasmo, formula ipotesi e riflessioni personali durante esperimenti.	Partecipa attivamente, formula ipotesi semplici.	Partecipa su invito e accetta suggerimenti per formulare ipotesi.	Mostra scarso interesse, necessita di forte stimolazione per partecipare.

Campo di esperienza: "I discorsi e le parole"				
Indicatore	Livello			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
Descrittore				
Ha un lessico ampio e ricco. Esprime verbalmente pensieri e sentimenti e riferisce esperienze.	Utilizza un vocabolario vario, pertinente e articolato per comunicare con chiarezza e ricchezza di dettagli emozioni, pensieri ed esperienze personali.	Utilizza un vocabolario adeguato e diversificato per comunicare pensieri, sentimenti e vissuti quotidiani.	Utilizza un vocabolario essenziale per comunicare esperienze personali in modo semplice e diretto.	Utilizza parole e frasi semplici per esprimersi, mostrando talvolta difficoltà nell'esprimere pensieri ed emozioni.
Riconosce il fonema iniziale di una parola	Riconosce e individua con sicurezza il suono iniziale di	Riconosce il fonema iniziale in parole diverse.	Riconosce alcuni suoni iniziali in contesti guidati.	Si avvicina al riconoscimento del fonema iniziale attraverso ascolto e imitazione.



Istituto Comprensivo Statale "San Giovanni Bosco"

Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di 1° grado
Sezioni aggregate di Montemilone, Forenza e Maschito
Piazza Caduti n.22/23 - 85026 Palazzo San Gervasio (PZ)

Tel.: 0972 44231

Sito: www.icpalazzosg.edu.it

Mail: pzic857003@istruzione.it

Pec: pzic857003@pec.istruzione.it

	parole diverse, anche in giochi linguistici complessi.			
Ascolta e comprende storie individuando i personaggi e gli ambienti. Ri-narra storie ascoltate con una buona sequenzialità logico-temporale.	Ascolta con attenzione e comprende pienamente il racconto identificando in modo autonomo personaggi, ambienti e situazioni. Ri-narra la storia con chiarezza e ordine logico.	Ascolta con interesse e identifica correttamente personaggi e ambienti principali. Ri-narra la storia rispettando l'ordine logico-temporale principale.	Comprende gli elementi principali della storia in situazioni guidate. Ri-narra parti della storia con elementi essenziali, se sollecitato con domande stimolo.	Mostra un interesse parziale nell'ascolto delle storie. Ha difficoltà a ri-narrare ma si avvicina alla ri-narrazione attraverso parole chiave e supporti visivi o verbali.
Inventa brevi storie e nuove rime.	Inventa storie o brevi poesie con creatività e coerenza, arricchendole con lessico personale.	Inventa brevi storie o poesie semplici.	Inventa brevi storie e frasi in contesti guidati.	Si avvicina all'invenzione di storie e poesie attraverso parole, gesti o immagini.
Memorizza e recita poesie, racconti e filastrocche	Memorizza e recita poesie, racconti e filastrocche con espressività e intonazione.	Memorizza e recita semplici poesie, racconti e filastrocche.	Ripete e recita brevi e semplici poesie e filastrocche se supportato.	Ha difficoltà a memorizzare poesie e racconti, ma con il supporto dell'insegnante ripete alcune parole di brevi poesie e filastrocche.